**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Природное и техническое окружение человека |  2  |  |  2  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Природные материалы. Свойства. Технологии обработки |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Способы соединения природных материалов |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Композиция в художественно-декоративных изделиях |  2  |  |  2  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Пластические массы. Свойства. Технология обработки |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология» |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Получение различных форм деталей изделия из пластилина |  2  |  |  2  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Картон. Его основные свойства. Виды картона |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Сгибание и складывание бумаги |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция» |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Общее представление о тканях и нитках |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Швейные иглы и приспособления |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 15 | Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 16 | Резервное время |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  33  |  0  |  33  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров |  4  |  |  4  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги |  4  |  |  4  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Элементы графической грамоты |  2  |  |  2  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем |  2  |  |  2  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком» |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Машины на службе у человека |  2  |  |  2  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Виды ниток. Их назначение, использование |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты |  6  |  |  6  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Резервное время |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  34  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги |  4  |  |  4  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки |  6  |  |  6  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Технологии обработки текстильных материалов |  4  |  |  4  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Современные производства и профессии |  4  |  |  4  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов |  6  |  |  6  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Резервное время |  1  |  |  1  |  |
| 12 |  |  0  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  34  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Информационно-коммуникативные технологии |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Конструирование робототехнических моделей |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Конструирование объемных изделий из разверток |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Интерьеры разных времен. Декор интерьера |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Синтетические материалы |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | История одежды и текстильных материалов |  5  |  |  5  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций |  3  |  |  3  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Резервное время |  1  |  |  1  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  34  |  |

 **ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

 **1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Мир вокруг нас (природный и рукотворный) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Сбор листьев и способы их засушивания |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Семена разных растений. Составление композиций из семян |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Способы соединения природных материалов |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Изделие. Основа и детали изделия.Понятие «технология» |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Формообразование деталей изделия из пластилина |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели») |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. (Cоставление композиций из несложной сложенной детали) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 19 | Складывание бумажной детали гармошкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 20 | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 21 | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 22 | Резаная аппликация |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 23 | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 24 | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 25 | Преобразование правильных форм в неправильные |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 26 | Составление композиций из деталей разных форм |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 27 | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 28 | Общее представление о тканях и нитках |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 29 | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 30 | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 31 | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 32 | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 33 | Резервный урок |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  33  |  0  |  33  |  |

 **2 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного в первом классе |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Биговка по кривым линиям |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Конструирование складной открытки со вставкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 15 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 16 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 17 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 19 | Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 20 | Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 24 | Транспорт и машины специального назначения |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 25 | Макет автомобиля |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 27 | Виды ниток. Их назначение, использование |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 29 | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 32 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 33 | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 34 | Резервный урок |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  34  |  |

 **3 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение пройденного во втором классе |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Работа с текстовой программой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Развертка коробки с крышкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | [Оклеивание деталей коробки с крышкой]] |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 15 | Конструирование сложных разверток |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 16 | Конструирование сложных разверток |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 17 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 18 | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 19 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 20 | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 21 | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 22 | Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 23 | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 24 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 25 | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 26 | Пришивание бусины на швейное изделие |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 27 | Пришивание бусины на швейное изделие |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 28 | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор» |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 29 | Проект «Военная техника» |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 30 | Конструирование макета робота |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 31 | Конструирование игрушки-марионетки |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 32 | Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 33 | Конструирование игрушки из носка или перчатки |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 34 | Резервный урок |  1  |  |  0  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  33  |  |

 **4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов** | **Дата изучения**  | **Электронные цифровые образовательные ресурсы**  |
| **Всего**  | **Контрольные работы**  | **Практические работы**  |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в третьем классе |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 2 | Информация. Интернет |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 3 | Графический редактор |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 4 | Проектное задание по истории развития техники |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 5 | Робототехника. Виды роботов |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 6 | Конструирование робота. Преобразование конструкции робота |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 7 | Электронные устройства. Контроллер, двигатель |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 8 | Программирование робота |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 9 | Испытания и презентация робота |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 10 | Конструирование сложной открытки |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 11 | Конструирование папки-футляра |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 12 | Конструирование альбома (например, альбом класса) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 13 | Конструирование объемного изделия военной тематики |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 14 | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 15 | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 16 | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 17 | Развертка многогранной пирамиды циркулем |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 18 | Декор интерьера. Художественная техника декупаж |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 19 | Природные мотивы в декоре интерьера |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 20 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 21 | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 22 | Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например) |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 23 | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 24 | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 25 | Синтетические ткани. Их свойства |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 26 | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 27 | Способ драпировки тканей. Исторический костюм |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 28 | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 29 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 30 | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка.Аксессуары в одежде |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 31 | Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор» |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 32 | Качающиеся конструкции |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 33 | Конструкции со сдвижной деталью |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| 34 | Резервный урок |  1  |  |  1  |  | <http://school-collection.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  34  |  0  |  34  |  |